

1869 2019

150°

The number '150' is rendered in a large, bold, black font. The '1' is green. The '5' is black and contains a detailed line drawing of a classical building with columns and arches. The '0' is black with a red outline. To the right of the '0' are three concentric black circles.

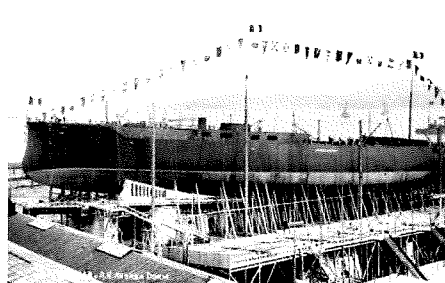
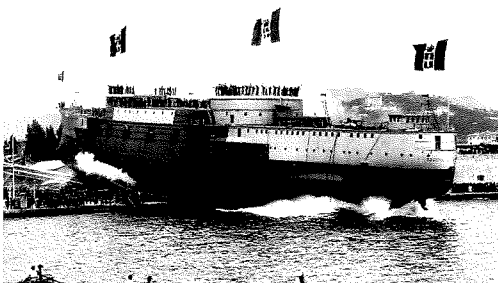
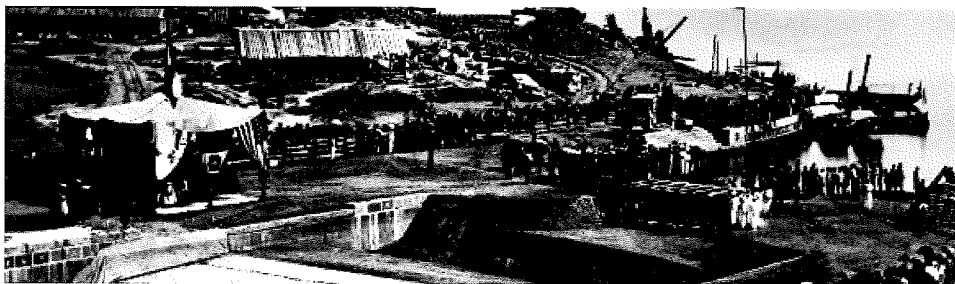
*La Marina Militare alla Spezia
nel 150° Anniversario dell'Arsenale
Militare Marittimo*

INAUGURAZIONE
MONUMENTO CELEBRATIVO
DEL 150° ANNIVERSARIO
DELL'ARSENALE MILITARE
MARITTIMO

9 Ottobre 2019 • La Spezia
Piazza Gino Patroni

Alle ore 11 del 28 Agosto 1869 nell'immenso cantiere dell'Arsenale della Regia Marina della Spezia tutto è pronto per l'allagamento delle darsene interne. Iniziano a confluire dalla Porta Principale decine e decine di invitati. Intorno alle 11,30 le compagnie di militari inquadrati prendono posto nei due emicicli che delimitano il varco che a breve verrà aperto. Si attendono le Autorità. L'opera si compone di 22 ettari di terreno scavati ad una profondità di 8 metri, avanzamento della linea di costa di 200 metri, 2 chilometri e mezzo di banchine, 4 bacini di carenaggio interrati, recinzione con 6 chilometri di mura e fossati, un'area di cantiere di quasi 130 ettari: uno stabilimento militare moderno come pochi. Arrivano l'Ammiraglio Augusto Riboty, Ministro della Marina e il Capo del Governo Luigi Federico Menabrea, accompagnati da altri 4 ministri e dal progettista e direttore lavori, Generale del Genio Domenico Chiodo. Alle 13 iniziano i discorsi e alle 13,40 l'Abate della Spezia Monsignor Battolla impartisce la benedizione, i cannoni sparano le salve di saluto e alle 14.00 il Generale Chiodo dà l'ordine di allagamento. La banda inizia a suonare e l'acqua confluisce nelle darsene. Confluirà sino al mattino del 30 Agosto.

Inizia così una nuova storia per la Marina, che ha visto la costruzione in questo Arsenale di possenti e belle navi come le corazzate monocalibro, e per la Città, che già nel 1869 arriva a contare oltre 25.000 abitanti. Una Storia che dura ancor oggi.



In alto: il 28 Agosto 1869 | Sopra a sinistra: Regina Margherita 30 maggio 1901 | A destra: R.N. Andrea Doria Varo 30 Marzo 1913



GIULIA VACCARI, che ha realizzato l'opera

L'Accademia di Belle Arti di Firenze è sorta nel 1784 ed è frequentata da quasi 1.400 studenti provenienti da tutto il mondo, tra cui l'Artista **Giulia Vaccari**, nata a Firenze, il 11.07.1995, attualmente studente del biennio dell'Accademia.

Ricostruzione grafica dell'opera



Il monumento celebrativo del 150° Anniversario della inaugurazione dell'Arsenale Militare Marittimo è stato donato al Comune della Spezia dall'Associazione Amici del Museo Navale e della Storia, Associazione culturale sorta oltre 18 anni fa alla Spezia ed attualmente guidata dall'Amm. Roberto Liberi, la quale ha raccolto con entusiasmo la proposta del proprio Socio Amm. Silvano Benedetti, già Direttore del Museo Navale, portandola a compimento col superamento di notevoli difficoltà, anche grazie alla efficace azione del Vicepresidente Stefano Foti ed al supporto dell'Ing. Giuliano Franceschi.

Il monumento è stato realizzato grazie al disinteressato impegno dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, diretta dal Prof. Claudio Rocca, che ha indetto un concorso per il progetto, demandando la successiva realizzazione al Vincitore.

L'Artista vincitrice del concorso è stata la Sig.na Giulia Vaccari che ha scolpito l'Opera, coadiuvata dal Docente di Scultura dell'Accademia Prof. Francesco Roviello

L'opera idealizza l'unione tra Arsenale e Città tramite una figura umana cava, che da un lato rappresenta un civile e dall'altro un militare, attraverso la quale è possibile vedere sia la Città vecchia che l'Arsenale e le sue mura. Il Cittadino, in divisa e non, diviene quindi simbolicamente porta tra le due realtà che si fondono divenendo un tutt'uno. Il blocco di marmo botticino, volutamente lasciato al grezzo, rappresenta con le sue imperfezioni le vicissitudine del rapporto tra Arsenale e Città, che, tuttavia, è rimasto nel tempo solido come il marmo.

L'Accademia di Belle Arti di Firenze è sorta nel 1784 ed è frequentata da quasi 1.400 studenti provenienti da tutto il mondo, tra cui l'Artista Giulia Vaccari, nata a Firenze, il 11.07.1995, attualmente studente del biennio dell'Accademia.

L'ASSOCIAZIONE AMICI DEL MUSEO E DELLA STORIA

Ringrazia

Chi generosamente ha voluto rendere possibile questa donazione ed il COMUNE della SPEZIA che ha voluto accettare la stessa in morale coesione con la MARINA MILITARE organizzatrice delle Celebrazioni del 150° anniversario

Particolare gratitudine va a:



all'Accademia di Belle Arti di Firenze

e agli sponsor

GOLD SPONSOR



Triacca Trasporti S.r.l. - La Spezia che ha donato il marmo ed i relativi trasporti



Leonardo SpA - Roma, tramite la propria Business Unit della Spezia (ex OTO MELARA)



SILVER SPONSOR

Euroguarco SpA - La Spezia



Sitep Italia SpA - La Spezia



Lucaccioni Franco s.a.s.

Agenzia Assicurazioni Lucaccioni - La Spezia

ed alla ditta BLITZ GRANITI di Pozzi di Seravezza che ha collaborato con grande disponibilità.

Un sincero ringraziamento per l'impegno si esprime a:

Sindaco della Spezia Pierluigi Peracchini

Assessore del Comune della Spezia Paolo Asti

Direttore Arsenale M.M. Contramm. Andrea Benedetti

C.C. Fabrizio Viotti - Arsenale M.M.



ASSOCIAZIONE
AMICI DEL MUSEO NAVALE
E DELLA STORIA